

MTNA National Conference 2024
The Brazilian Pianism of Ernesto Nazareth
Lecture Recital

Dr. João Paulo Casarotti

St. Norbert College

Karina Maucha Cohen

Indiana University

Pedagogy Saturday

March 16, 2024

Hilton- Atlanta

Andante Expressivo

Coração que sente ("Heart that Feels")

Lamentos ("Lament")

*Odeon**

*Apanhei-te cavaquinho ("I got you red handed")**

Ouro sobre azul ("Gold on Blue")

Escorregando ("Sliding")

Ernesto Nazareth
(1863- 1934)

*4 hands arrangement by Amaral Vieira

Scores

Coração que sente ("Heart that Feels"): http://www.ernestonazareth.com.br/pdfs/coracao_que_sente.pdf

Lamentos ("Lament") <http://www.ernestonazareth.com.br/pdfs/lamentos.pdf>

Odeon: <http://www.ernestonazareth.com.br/pdfs/odeon.pdf>

Apanhei-te cavaquinho: http://www.ernestonazareth.com.br/pdfs/apanhei-te_cavaquinho.pdf

Ouro sobre azul ("Gold on Blue"): http://www.ernestonazareth.com.br/pdfs/ouro_sobre_azul.pdf

Escorregando ("Sliding"): <http://www.ernestonazareth.com.br/pdfs/escorregando.pdf>

Ernesto Nazareth/ Arr. Amaral Vieira (4 hands)

Odeon

<https://drive.google.com/file/d/1I61tqwXNNVdqY-T8v0leF4mMOvVDM1cb/view>

Apanhei-te, cavaquinho 4 hands

https://drive.google.com/file/d/1CCfbqrArmOGFEDNKYA6RxqxxJxZmLht_/view

Resources

<http://www.ernestonazareth.com.br/>

<https://ernestonazareth150anos.com.br/>

João Paulo Casarotti, DMA (NCTM)

Website: jpcasarotti.com

Email- joapaulo.casarotti@snc.edu